

ACTA No. 001
SESIÓN ORDINARIA
(5 de marzo de 2009)

urgente
2009

En Bogotá D.C., a los cinco (5) días del mes de marzo de dos mil nueve (2009), previa invitación de la Directora General, se reunieron en la Fundación Gilberto Alzate Avendaño, la Doctora ANA MARIA ALZATE RONGA y los miembros de la JUNTA DIRECTIVA.

Asistieron los siguientes miembros: la doctora CATALINA RAMIREZ VALLEJO, Secretaria de Cultura, Recreación y Deporte quien actúa como delegada del Alcalde Mayor y Presidente de la Junta Directiva; el doctor JORGE CASTAÑEDA MONROY, Director Distrital de Contabilidad, el doctor WILLIAN CRUZ SUAREZ. La doctora NIDIA MANOSALBA CELY, Subdirectora Administrativa de la Fundación, actúo como Secretaria de la Junta.

1. VERIFICACIÓN DEL QUÓRUM.

Se procede a verificar el quórum, estableciendo que existe quórum suficiente para deliberar y decidir, según lo establecido en los estatutos de la Fundación.

2. APROBACIÓN DEL ORDEN DEL DÍA.

La Junta aprueba el orden del día así:

1. Verificación del Quórum.
2. Lectura y aprobación del orden del día.
3. Presentación informe de gestión 2008.
4. Presentación plan de acción 2009.
5. Propositiones y varios.

3. PRESENTACION INFORME DE GESTION 2008.

La Directora General de ~~la Fundación~~ presenta a ~~los miembros de la~~ Junta

X

~~Directiva~~ el documento ~~de~~ informe de gestión y ~~presenta~~ una relación detallada de las principales acciones realizadas por la Fundación Gilberto Alzate Avendaño en la vigencia 2008 en las diferentes áreas : Literatura, Audiovisuales y Artes Plásticas.

El asesor de Planeación, señor Santiago Echeverri presenta inicialmente la ejecución global del año 2008, la que asciende a 96%. La ejecución de la inversión directa fue de fue del 99.5% y para Funcionamiento fue del 86.99%. Los diferentes proyectos de inversión tuvieron una ejecución muy alta cercana al 99%.

Informa que la Fundación participo en el cumplimiento de metas del plan de desarrollo: a través de las siguientes líneas de acción: Alianzas Estratégicas, Apoyo a Entidades y Becas y Premios, logrando un total de 152 iniciativas apoyadas, superando la ^{meta} propuesta para el año, y ~~la segunda tener~~ 420.000 participantes en las diferentes actividades artísticas, la cual fue superada con una cifra superior a los 650.000 asistentes. De estos asistentes el 30% corresponde a niños y adolescentes.

Comparado con el año 2007 ^{en} el año 2008 se incrementó el apoyo a Entidades, ~~como es el caso de Casa de Poesía Silva, el cual tuvo un~~ aumento del 50%, y el Museo de Arte Moderno en 20%. En general Fundalectura, Asolectura, Cámara Colombiana del Libro y la Fundación Rafael Pombo se les aumentaron los recursos destinados.

La Secretaria de Cultura, doctora Catalina Ramirez Vallejo pregunta si el valor asignado a la Cámara colombiana del libro corresponde al valor destinado a la Feria del Libro. El asesor de planeación informa que de los ciento veinticinco millones de pesos, se destinaron cien millones de pesos en la Feria del Libro y veinticinco millones en el Festival del Libro Infantil, es decir una alianza y un apoyo.

La doctora Catalina pregunta si los recursos de Fundalectura y Asolectura corresponden a convenios, el asesor de Planeación informa que efectivamente los recursos los entrega la Fundación a través de convenios con el fin de que se administren las Biblioestaciones y los PPP (paraderos para parques para libros).

entregados

fue un
incremento
del 20%.

recibió
un apoyo
superior en
un 56% al
de la anterior
vigencia fiscal.

en los estímulos totales entregados en 2007 fueron de

El asesor de planeación resalta que en el año 2007 se ofrecieron cuatrocientos setenta millones de pesos (\$470.000.000,00) y en el 2008 esa cifra subió a setecientos cincuenta millones de pesos (\$750.000.000,00), presentando un aumento cercano al 60%. En cuanto a los apoyos concertados se registro un aumento del 37%.

X

El doctor Willian Cruz Suárez pregunta en qué consiste el programa de Estímulos. La Doctora Ana María Alzate informa que consiste en un programa de convocatoria pública por medio del cual los artistas interesados ^{que} cumplan los requisitos contemplados en cada uno de los concursos o convocatorias pueden acceder a becas, premios y estímulos. A su vez informa que los apoyos concertados consisten en apoyos a instituciones que se presentan a concursos, se seleccionan los mejores proyectos y se apoyan.

ojo

La Directora General explica ^{explica} a los miembros de la Junta que en relación con las reservas presupuestales se hizo una proyección en el mes de octubre, la cual fue superada en un 300% producto de lo cual el presupuesto para la vigencia 2009 debió ser recordado en quinientos millones de pesos afectando la inversión de 2009.

res-cibir

Acto seguido cada uno de los gerentes de área hace una presentación a los miembros de la Junta Directiva señalando en cada caso las iniciativas y acciones realizadas durante el año 2008, especificando los recursos asignados y los beneficiarios generales de las mismas. Para esos efectos el señor Julián David Correa, Gerente de Literatura, el señor Sergio Becerra Vanegas por el área de audiovisuales y Liliana Cortés asesora del área del artes plásticas. Se anexa la presentación de cada una de las áreas.

completar en fase

El señor Julián David Correa, Gerente de Literatura, informa que el área de literatura ^{área} se encarga de programas que ~~primero~~ apoyan la creación y el creador, segundo están los programas que apoyan la lectura, siendo este el más visible y tercero los programas que apoyan la gestión, es decir el trabajo con otras instituciones y personas, que son fundamentales en la existencia del libro como los editores y los librerías. Posteriormente hace un relato de las cifras.

la gerente de literatura hace una presentación detallada que se anexa

EL Dr William Cruz pregunta si ~~se~~ la localidad de Sumapaz es beneficiaria de los importantes programas realizados por la Fundación Gilberto Alzate

la present act

el

el primero apoya la creación y el segundo

otro en

Avendaño en el área de literatura, el señor Julián David Correa le explica que existe un convenio con la Alcaldía Local para tener dos PPP, uno en Nazaret, ^{el} y La Unión. También comenta que el programa Libro al Viento es muy fluido, que se adapta a diversos espacios. Para el año 2009 se tiene planeado ampliar la cobertura de este programa y de los PPP. En el caso de Asolectura, el principal desarrollo se da en metodologías de trabajo en investigaciones, están los clubes de lectores, que se desarrollan en cualquier espacio, por ejemplo con desmovilizados y colegios. Con la Cámara Colombiana del Libro, se tiene la Feria del Libro, que es un gran punto de referencia para la ciudad, y las actividades infantiles. No solo se financian estas actividades, sino que también se interviene en función de la programación. En cuanto a Apoyos Concertados, se incluyeron desde talleres de creación para escritores muy jóvenes hasta un encuentro de promotores de lectura.

La doctora catalina Ramirez asegura que cada vez hay mas espacios que necesitan de estos promotores, cada vez se crean mas bibliotecas, paraderos y otros, donde los programas de literatura han tomado gran fuerza, y la gente que ha capacitado Fundalectura, mucha para el plan nacional de lectura y bibliotecas, quedan por fuera del área de Bogotá, y la ciudad tiene que contar con mas de estas personas.

5. PRESENTACIÓN PLAN DE ACCIÓN 2009.

La Directora presenta a los miembros de la junta, la presentación del plan de acción 2009 en los siguientes términos (anexo 2).



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

Fundación
Gilberto Alzate
Avendaño

PLAN DE ACCIÓN
PLAN DE DESARROLLO BOGOTÁ POSITIVA: PARA VIVIR MEJOR
2009

Objetivo: Ciudad de derechos

Programa: Bogotá viva

Proyecto: Arte Vivo

Meta PDD 2008 - 2012	Meta FGAA 2008 - 2012	Cantidad programada 2009	Detalles	Recursos
<p>Apoyar 2.000 iniciativas mediante estímulos, apoyos concertados, alianzas estratégicas, y asistencia técnica, entre otros, para proyectos en formación, investigación, creación y circulación artística</p>	<p>393</p>	<p>240</p>	<p>LITERATURA (25) Alianzas estratégicas (4): Fundalectura, Asolectura, Casa de poesía silva, Festival de Poesía de Bogotá (\$998,525,995) Apoyos concertados (6) (\$260,000,000) Apoyos (3): Fundación Rafael Pombo, Cámara Colombiana del Libro, Festival del libro infantil (\$180,000,000) Becas y premios (3): premio de poesía, premio de cuento, beca de investigación en literatura (\$75,000,000) Estímulos (9): LITERATURA (25) Alianzas estratégicas (4): Fundalectura, Asolectura, Casa de poesía silva, Festival de Poesía de Bogotá (\$998,525,995) Apoyos concertados (6) (\$260,000,000) Apoyos (3): Fundación Rafael Pombo, Cámara Colombiana del Libro, Festival del libro infantil (\$180,000,000) Becas y premios (3): premio de poesía, premio de cuento, beca de investigación en literatura (\$75,000,000) Estímulos (9): Jurados (\$31,500,000)</p>	<p>\$ 1.545.025.995</p>

		<p>ARTES PLÁSTICAS (179) Alianzas estratégicas (1): Mambo (\$325,000,000) Apoyos concertados (6) (\$250,000,000) Premios (5): V Premio Luís Caballero 2008 - 2009 (1 premio), VII Premio de ensayo histórico, teórico o crítico sobre el campo del arte colombiano (1 premio), III Premio de Curaduría Histórica (1 premio), IV Salón de Arte Bidimensional (2 premios) (\$125,000,000) Becas (146): Exposiciones en la Galería Santa Fe, Sala Alternativa, Salas FGAA, Sala Virtual y otros espacios de Bogotá (15 becas), Publicación Periódica sobre Artes Plásticas y Visuales (1 beca), Convocatoria Escuela de Guías (25 becas), Residencia para un artista o investigador en Leticia - Amazonas (1 beca), Pasantía para un investigador en el Museo de Arte Moderno de Sao Paulo - Brasil (1 beca), Residencia para dos artistas en Galería Vermelho Sao Paulo - Brasil (2 becas), Residencia para dos artistas en Atelie da Imagen Rio de Janeiro - Brasil (2 becas), Residencia para dos artistas en CRAC - Chile (2 becas), Residencia para un artista en el Museo Municipal de Bellas Artes Juan B Castagnino + Macro, Rosario - Argentina (1 beca), Residencia para un Curador Internacional en Bogotá (1 beca), Lugares Comunes (2 becas), Proyecto VIII Barrio Bienal (A. Intervenciones Locales (3 becas), B. Taller Seminario "Nuevas Herramientas para la Creación en las Artes Visuales" (50 becas), C. Diplomado gestión cultural (40 becas) (\$339,600,000) Estímulos (21): El Parqueadero Laboratorios (3 estímulos) (\$12,000,000), El Parqueadero Video y Arte Sonoro, jurados del programa distrital de jurados (18 estímulos) (\$45,000,000)</p>	<p>\$ 1.096.600.000</p>
		<p>AUDIOVISUALES (36) Alianzas estratégicas (2): Patrimonio Fílmico Audiovisual, Comisión fílmica, Mambo (\$108,700,000) Apoyos concertados (8) (\$206,700,000) Becas y premios (11): Cortometraje de ficción en cine (35 mm), Cortometraje de ficción en video, Documental en video, Cortometraje de animación, Investigación sobre imagen en movimientos en Colombia, Concurso nacional largometraje documental Rock al Parque 15 años (\$193,000,000), Participación internacional de eventos audiovisuales (5 premios) Estímulos (15): Jurados (\$39,750,000)</p>	<p>\$ 548.150.000</p>

Alcanzar 3.520.000 participantes en actividades artísticas, culturales y patrimoniales, con criterios de proximidad, diversidad, pertinencia, y calidad para promover la convivencia, la apropiación cultural de la ciudad y el ejercicio del derecho a la cultura	450.000	430.000	Literatura: 174,000 Audiovisuales: 72,000 Artes plásticas: 62,000 Programación artística y cultural: 121,300 Clubes y talleres: 700	\$3,131,260,403 Los recursos de las iniciativas apoyadas también financian los participantes
--	---------	---------	---	---

Objetivo: Participación

Programa: Ahora decidimos juntos

Proyecto: Escuela Distrital de participación

Meta PDD 2008 - 2012	Meta FGAA 2008 - 2012	Cantidad programada 2009	Detalles	Recursos
Elavar las destrezas y conocimientos de 143,000 personas para la participación y la organización democrática, la convivencia y la paz	12.400	3.000	1,400 participantes en espacios de debate público en temas de interés ciudadano	\$ 111.704.483
			1,600 personas que consultan la biblioteca especializada en historia política de Colombia	\$ 61.921.517

Objetivo: Derecho a la ciudad

Programa: Bogotá espacio de vida

Proyecto: Equipamientos culturales, recreativos y deportivos

Meta PDD 2008 - 2012	Meta FGAA 2008 - 2012	Cantidad programada 2009	Detalles	Recursos
Reforzar estructuralmente, adecuar o diversificar 24 equipamientos deportivos y culturales	1	1	Dotación, adecuación y mantenimiento de la infraestructura física, técnica e informática	\$ 512.674.000

Objetivo: Gestión pública, efectiva y transparente

Programa: Desarrollo institucional integral

Proyecto: Sistemas de mejoramiento de gestión

Meta PDD 2008 - 2012	Meta FGAA 2008 - 2012	Cantidad programada 2009	Detalles	Recursos
Implementar el Sistema de Gestión de Calidad en el 100% de los sectores y las entidades de la administración distrital	1	1	Diseño, implementación y mantenimiento de 1 sistema integrado de gestión	\$ 43.164.000
Implementar el Modelo Estándar de Control Interno en el 100% de los sectores y las entidades de la administración distrital.	1			

La Directora General informa que la Fundación Gilberto Alzate Avendaño para la vigencia 2009 tiene un compromiso con la ciudad muy grande en las áreas de literatura, audiovisuales y artes plásticas el cual con los escasos recursos con que cuenta procurará cumplir y ampliar las acciones y metas como hasta ahora lo ha venido haciendo

La Secretaria de Cultura, doctora Catalina Ramirez Vallejo y demás miembros de Junta

6. PROPOSICIONES Y VARIOS

No se presentaron.

Siendo la 2: 00 p.m., se da por terminada la reunión.

Acta aprobada en sesión del día de de 2009.

CATALINA RAMIREZ VALLEJO.
Secretaria de Cultura, Recreación y Deporte
Presidente

NIDIA MANOSALBA CELY
Secretaria.