

INDICADORES DE OBJETIVO TERRITORIALIZABLES								
Entidad	Fundación Gilberto Alzate Avendaño - FUGA							
Periodo	Enero - Marzo 2024							
Objetivo	Indicador de Objetivo	Meta 2024	Unidad de Medida	Naturaleza	Periodicidad	TOTAL Avance 2024	Intervención por Localidad al período	
Lograr la transformación cultural y artística del centro de Bogotá a través de la promoción y fomento de las prácticas culturales, evidenciada en espacios de encuentro, reconstrucción del tejido social y la memoria, y el reconocimiento del otro.	Porcentaje de incremento de participantes en prácticas culturales y artísticas ofrecidas	-	%	Capacidad	Anual	0%	1. Usaquén	
							2. Chapinero	
							3. Santa Fe	
							4. San Cristóbal	
							5. Usme	
							6. Tunjuelito	
							7. Bosa	
							8. Kennedy	
							9. Fontibón	
							10. Engativá	
							11. Suba	
							12. Barrios Unidos	
							13. Teusaquillo	
							14. Los Mártires	
							15. Antonio Nariño	
							16. Puente Aranda	
							17. La Candelaria	
							18. Rafael Uribe Uribe	
							19. Ciudad Bolívar	
							20. Sumapaz	
Mejorar las condiciones de organizaciones, emprendimientos, empresas y agentes del ecosistema cultural y creativo del Centro de Bogotá, a través de procesos de articulación, circulación y encadenamiento.	Porcentaje de incremento de organizaciones, emprendimientos, empresas, agentes y/o sectores con condiciones de circulación y encadenamiento y/o articulaciones.	-	%	Capacidad	Anual	0%	Distrto	
							1. Usaquén	
							2. Chapinero	
							3. Santa Fe	
							4. San Cristóbal	
							5. Usme	
							6. Tunjuelito	
							7. Bosa	
							8. Kennedy	
							9. Fontibón	
							10. Engativá	
							11. Suba	
							12. Barrios Unidos	
							13. Teusaquillo	
							14. Los Mártires	
							15. Antonio Nariño	
							16. Puente Aranda	
							17. La Candelaria	

Objetivo	Indicador de Objetivo	Meta 2024	Unidad de Medida	Naturaleza	Periodicidad	TOTAL Avance 2024	Intervención por Localidad al período	
							18. Rafael Uribe Uribe	
							19. Ciudad Bolivar	
							20. Sumapaz	
							Distrtio	
Consolidar el Bronx Distrito Creativo para impulsar la articulación y reactivación física, económica y social del territorio.	Aumento porcentual de personas que visitan el Bronx Distrito Creativo en el marco de actividades creativas, culturales y artísticas.	-	%	Capacidad	Anual	0%	1. Usaquéen	
							2. Chapinero	
							3. Santa Fe	
							4. San Cristóbal	
							5. Usme	
							6. Tunjuelito	
							7. Bosa	
							8. Kennedy	
							9. Fontibón	
							10. Engativá	
							11. Suba	
							12. Barrios Unidos	
							13. Teusaquillo	
							14. Los Mártires	
							15. Antonio Nariño	
							16. Puente Aranda	
							17. La Candelaria	
							18. Rafael Uribe Uribe	
							19. Ciudad Bolivar	
							20. Sumapaz	
						Distrtio		

Objetivo	Producto	Indicador de Producto	Meta 2024	Unidad de Medida	Naturaleza	Periodicidad	Período	TOTAL avance periodo 2024	Intervención por Localidad	
Lograr la transformación cultural y artística del centro de Bogotá a través de la promoción y fomento de las prácticas culturales, evidenciada en espacios de encuentro, reconstrucción del tejido social y la memoria, y el reconocimiento del otro.	Servicio de circulación artística y cultural	Número de personas que participan en actividades artísticas y culturales	93.649	VAL	Acumulado	Trimestral	27.983	27.983	1. Usaquén	
									2. Chapinero	
									3. Santa Fe	5596
									4. San Cristóbal	
									5. Usme	
									6. Tunjuelito	
									7. Bosa	
									8. Kennedy	
									9. Fontibón	
									10. Engativá	
									11. Suba	
									12. Barrios Unidos	
									13. Teusaquillo	
									14. Los Mártires	2799
									15. Antonio Nariño	
									16. Puente Aranda	
									17. La Candelaria	19588
									18. Rafael Uribe Uribe	
									19. Ciudad Bolívar	
									20. Sumapaz	
Lograr la transformación cultural y artística del centro de Bogotá a través de la promoción y fomento de las prácticas culturales, evidenciada en espacios de encuentro, reconstrucción del tejido social y la memoria, y el reconocimiento del otro.	Estímulos y apoyos otorgados a agentes y organizaciones del sector artístico y cultural	Número de estímulos, apoyos concertados y alianzas estratégicas.	170	VAL	Acumulado	Trimestral	0	0	1. Usaquén	
									2. Chapinero	
									3. Santa Fe	0
									4. San Cristóbal	
									5. Usme	
									6. Tunjuelito	
									7. Bosa	
									8. Kennedy	
									9. Fontibón	
									10. Engativá	
									11. Suba	
									12. Barrios Unidos	
									13. Teusaquillo	
									14. Los Mártires	0
									15. Antonio Nariño	
									16. Puente Aranda	
									17. La Candelaria	0
									18. Rafael Uribe Uribe	
									19. Ciudad Bolívar	
									20. Sumapaz	
									Distrito	

Objetivo	Producto	Indicador de Producto	Meta 2024	Unidad de Medida	Naturaleza	Periodicidad	Período	TOTAL avance periodo 2024	Intervención por Localidad	
Lograr la transformación cultural y artística del centro de Bogotá a través de la promoción y fomento de las prácticas culturales, evidenciada en espacios de encuentro, reconstrucción del tejido social y la memoria, y el reconocimiento del otro.	Estímulos y apoyos otorgados a agentes y organizaciones del sector artístico y cultural	Número de agentes y organizaciones del sector beneficiados con estímulos y apoyos.	314	VAL	Acumulado	Trimestral	0	0	1. Usaquén	
									2. Chapinero	
									3. Santa Fe	0
									4. San Cristóbal	
									5. Usme	
									6. Tunjuelito	
									7. Bosa	
									8. Kennedy	
									9. Fontibón	
									10. Engativá	
									11. Suba	
									12. Barrios Unidos	
									13. Teusaquillo	
									14. Los Mártires	0
									15. Antonio Nariño	
									16. Puente Aranda	
									17. La Candelaria	0
									18. Rafael Uribe Uribe	
									19. Ciudad Bolívar	
									20. Sumapaz	
Lograr la transformación cultural y artística del centro de Bogotá a través de la promoción y fomento de las prácticas culturales, evidenciada en espacios de encuentro, reconstrucción del tejido social y la memoria, y el reconocimiento del otro.	Servicio de educación informal en áreas artísticas y culturales	Número de cursos / talleres de educación informal en áreas artísticas y culturales	200	VAL	Acumulado	Trimestral	9	9	1. Usaquén	
									2. Chapinero	
									3. Santa Fe	2
									4. San Cristóbal	
									5. Usme	
									6. Tunjuelito	
									7. Bosa	
									8. Kennedy	
									9. Fontibón	
									10. Engativá	
									11. Suba	
									12. Barrios Unidos	
									13. Teusaquillo	
									14. Los Mártires	1
									15. Antonio Nariño	
									16. Puente Aranda	
									17. La Candelaria	6
									18. Rafael Uribe Uribe	
									19. Ciudad Bolívar	
									20. Sumapaz	
									Distrto	

Objetivo	Producto	Indicador de Producto	Meta 2024	Unidad de Medida	Naturaleza	Periodicidad	Período	TOTAL avance periodo 2024	Intervención por Localidad	
Lograr la transformación cultural y artística del centro de Bogotá a través de la promoción y fomento de las prácticas culturales, evidenciada en espacios de encuentro, reconstrucción del tejido social y la memoria, y el reconocimiento del otro.	Servicio de educación informal en áreas artísticas y culturales	Número de personas que participan en los cursos / talleres de educación informal	2.000	VAL	Acumulado	Trimestral	257	257	1. Usaquén	
									2. Chapinero	
									3. Santa Fe	51
									4. San Cristóbal	
									5. Usme	
									6. Tunjuelito	
									7. Bosa	
									8. Kennedy	
									9. Fontibón	
									10. Engativá	
									11. Suba	
									12. Barrios Unidos	
									13. Teusaquillo	
									14. Los Mártires	26
									15. Antonio Nariño	
									16. Puente Aranda	
									17. La Candelaria	180
									18. Rafael Uribe Uribe	
									19. Ciudad Bolívar	
									20. Sumapaz	
	Distrtio									
Mejorar las condiciones de organizaciones, emprendimientos, empresas y agentes del ecosistema cultural y creativo del Centro de Bogotá, a través de procesos de articulación, circulación y encadenamiento.	Servicios de asistencia técnica para la articulaci	Número de organizaciones, agentes, emprendimientos y/o empresas del ecosistema cultural y creativo fortalecidas	1	VAL	Acumulado	Trimestral	15	15	1. Usaquén	
									2. Chapinero	
									3. Santa Fe	0
									4. San Cristóbal	
									5. Usme	
									6. Tunjuelito	
									7. Bosa	
									8. Kennedy	
									9. Fontibón	
									10. Engativá	
									11. Suba	
									12. Barrios Unidos	
									13. Teusaquillo	
									14. Los Mártires	0
									15. Antonio Nariño	
									16. Puente Aranda	
									17. La Candelaria	15
									18. Rafael Uribe Uribe	
									19. Ciudad Bolívar	
									20. Sumapaz	
	Distrtio									

Objetivo	Producto	Indicador de Producto	Meta 2024	Unidad de Medida	Naturaleza	Periodicidad	Período	TOTAL avance periodo 2024	Intervención por Localidad	
Mejorar las condiciones de organizaciones, emprendimientos, empresas y agentes del ecosistema cultural y creativo del Centro de Bogotá, a través de procesos de articulación, circulación y encadenamiento.	Servicio de promoción de actividades culturales y	Número de actividades culturales y artísticas realizadas por el Bronx Distrito	270	VAL	Acumulado	Trimestral	2	2	1. Usaquén	
									2. Chapinero	
									3. Santa Fe	0
									4. San Cristóbal	
									5. Usme	
									6. Tunjuelito	
									7. Bosa	
									8. Kennedy	
									9. Fontibón	
									10. Engativá	
									11. Suba	
									12. Barrios Unidos	
									13. Teusaquillo	
									14. Los Mártires	0
									15. Antonio Nariño	
									16. Puente Aranda	
									17. La Candelaria	2
									18. Rafael Uribe Uribe	
									19. Ciudad Bolivar	
									20. Sumapaz	
Consolidar el Bronx Distrito Creativo para impulsar la articulación y reactivación física, económica y social del territorio.	Servicio de promoción de actividades culturales y	Número de personas que asisten a actividades culturales y artísticas realizadas por el Bronx Distrito creativo	1.000	VAL	Acumulado	Trimestral	300	300	1. Usaquén	
									2. Chapinero	
									3. Santa Fe	60
									4. San Cristóbal	
									5. Usme	
									6. Tunjuelito	
									7. Bosa	
									8. Kennedy	
									9. Fontibón	
									10. Engativá	
									11. Suba	
									12. Barrios Unidos	
									13. Teusaquillo	
									14. Los Mártires	30
									15. Antonio Nariño	
									16. Puente Aranda	
									17. La Candelaria	210
									18. Rafael Uribe Uribe	
									19. Ciudad Bolivar	
									20. Sumapaz	

Objetivo	Producto	Indicador de Producto	Meta 2024	Unidad de Medida	Naturaleza	Periodicidad	Período	TOTAL avance periodo 2024	Intervención por Localidad	
Mejorar el desempeño institucional para dar respuesta eficaz a las necesidades de la ciudadanía y grupos de valor de la entidad	Servicios para la planeación y sistemas de gestión	Porcentaje de avance de la formulación y/o implementación planeación y sistemas de gestión	1.000	VAL	Acumulado	Trimestral	34,55	34,55	1. Usaquéen	
									2. Chapinero	
									3. Santa Fe	7
									4. San Cristóbal	
									5. Usme	
									6. Tunjuelito	
									7. Bosa	
									8. Kennedy	
									9. Fontibón	
									10. Engativá	
									11. Suba	
									12. Barrios Unidos	
									13. Teusaquillo	
									14. Los Mártires	3,455
									15. Antonio Nariño	
									16. Puente Aranda	
									17. La Candelaria	24,185
									18. Rafael Uribe Uribe	
									19. Ciudad Bolivar	
									20. Sumapaz	
Mejorar el desempeño institucional para dar respuesta eficaz a las necesidades de la ciudadanía y grupos de valor de la entidad	Infraestructura física, mantenimiento y dotación (	Número de Sedes adecuadas	1.000	VAL	Acumulado	Trimestral	0	0	1. Usaquéen	
									2. Chapinero	
									3. Santa Fe	0
									4. San Cristóbal	
									5. Usme	
									6. Tunjuelito	
									7. Bosa	
									8. Kennedy	
									9. Fontibón	
									10. Engativá	
									11. Suba	
									12. Barrios Unidos	
									13. Teusaquillo	
									14. Los Mártires	0
									15. Antonio Nariño	
									16. Puente Aranda	
									17. La Candelaria	0
									18. Rafael Uribe Uribe	
									19. Ciudad Bolivar	
									20. Sumapaz	