



FUGA **Programa Distrital de Estímulos**

PREMIO FILMINUTO 2026 - Mujeres y oficios en el Centro de Bogotá.

ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES

El día 2026-09-07 00:00:00 deliberó en la ciudad de Bogotá el jurado integrado por:

NOMBRE Y APELLIDOS	TD	NÚMERO DE DOCUMENTO	GRUPO
PAOLA ANDREA CORREA ACERO	CC	52.716.311	GRUPO 1
FELIPE ALEJANDRO LOZANO HURTADO	CC	1.032.461.811	GRUPO 1
GUSTAVO GUTIÉRREZ MARTÍNEZ	CC	79.747.813	GRUPO 1

La reunión se realizó con el propósito de concluir el proceso de evaluación técnica de las propuestas participantes en la convocatoria PREMIO FILMINUTO 2026 - Mujeres y oficios en el Centro de Bogotá. del Programa Distrital de Estímulos

PRIMERO. Inscritos y habilitados

Al cierre de la convocatoria el día 2026-06-11 17:00:00 se inscribieron en total 53 propuestas, de las cuales 48 quedaron habilitadas para ser evaluadas por parte del jurado.

SEGUNDO. Criterios de evaluación

La evaluación se realizó teniendo en cuenta los criterios establecidos en las condiciones específicas de la convocatoria:

No	CRITERIO	PUNTAJE
1	PERTINENCIA DE LA PROPUESTA DE ACUERDO CON EL OBJETO DE LA CONVOCATORIA, TENIENDO EN CUENTA SU ENFOQUE DIVERSO Y PLURICULTURAL.	35
2	SOLIDEZ FORMAL E INNOVACIÓN DE LA PROPUESTA.	30
3	CALIDAD TÉCNICA, ESTÉTICA, IMPACTO VISUAL Y CREATIVIDAD DE LA PROPUESTA.	34

No	CRITERIO	PUNTAJE
4	SI ALGUNO DE LOS INTEGRANTES CON ROL ARTÍSTICO, CREATIVO O CULTURAL EN LA PROPUESTA PERTENECE A LA POBLACIÓN CON DISCAPACIDAD O ESTÁ REGISTRADA COMO VÍCTIMA DEL CONFLICTO ARMADO (RUV). NOTA 1: ESTE PUNTAJE ES DIFERENCIAL, NO ES ACUMULABLE, ES DECIR, SI CUMPLE CON UNO O MÁS POBLACIONES DE ESTE CRITERIO SE ASIGNA UN (1) PUNTO. NOTA 2: EN CASO DE OBTENER EL PUNTAJE CORRESPONDIENTE A ESTE CRITERIO LA PERSONA O PERSONAS QUE ACREDITEN LA PERTENENCIA EN LA POBLACIÓN NO PODRÁN SER REEMPLAZADAS EN NINGUNA ETAPA DEL PROCESO.	1
	Total	100

TERCERO. Resultado de la evaluación

Los jurados consignaron los resultados de su evaluación en una planilla por cada una de las propuestas participantes y realizada la consolidación de las calificaciones se obtuvo la siguiente puntuación:

No	CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE Y DOCUMENTO DEL PARTICIPANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE FINAL	GRUPO EVALUADOR
1	3596-053	PERSONA NATURAL	MARIA CAMILA CASTRO PENAGOS -- CC 1.030.694.340	VOZ DE GAITA	97.7	GRUPO 1
2	3596-020	PERSONA NATURAL	CARLOS ANDRÉS PRIAS SÁNCHEZ -- CC 1.020.736.299	OLGUITA	96.3	GRUPO 1
3	3596-024	PERSONA NATURAL	LAURA SOFIA PRIETO AMADOR -- CC 1.032.505.244	LUZ	95.3	GRUPO 1
4	3596-034	PERSONA NATURAL	DIANA MARGARITA RIVEROS PINEDA -- CC 1.032.406.661	LA FLOR DE LA VIDA	95.0	GRUPO 1
5	3596-039	PERSONA NATURAL	LUZ MARINA AGUILERA ALVARADO -- CC 1.015.432.115	UN ROLLIX POR EL CENTRO	93.0	GRUPO 1
6	3596-004	PERSONA NATURAL	EDISSON DAVID CRESCO JAMIOY -- CC 1.021.664.221	ARTE CON ALMA	92.3	GRUPO 1
7	3596-022	PERSONA NATURAL	PAULA GISELLE ZORRO PEREZ -- CC 1.000.836.945	POSIBLE	92.3	GRUPO 1
8	3596-048	PERSONA NATURAL	ANTONIA AVILA PAEZ -- CC 1.002.537.774	RUEDE QUE RUEDE, ¡RUEDE MIENTRAS PUEDA!	91.3	GRUPO 1
9	3596-012	PERSONA NATURAL	MARIA PAULINA DE LA PAZ BECERRA LEGUIZAMON -- CC 52.991.439	EL JARDÍN DE LAS HIERBAS	90.0	GRUPO 1
10	3596-032	PERSONA NATURAL	ANDRES FELIPE MARULANDA MARTINEZ -- CC 1.030.628.676	FORTUNA	89.7	GRUPO 1
11	3596-018	PERSONA NATURAL	MARIA CAMILA CORDOBA MARTINEZ -- CC 1.003.232.654	FILMINUTO EL BOXEO Y EL BARRIO QUEHACERES DE MUJER	89.3	GRUPO 1
12	3596-021	PERSONA NATURAL	JAVIER ALEJANDRO SEGURA LOPEZ -- CC 79.957.233	EL RASTRO DEL TIEMPO	88.3	GRUPO 1

No	CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE Y DOCUMENTO DEL PARTICIPANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE FINAL	GRUPO EVALUADOR
13	3596-051	PERSONA NATURAL	PAULA ANDREA SANCHEZ ZAPATA -- CC 1.014.261.037	APULSO	88.3	GRUPO 1
14	3596-054	PERSONA NATURAL	SERGIO ANDRES NIETO ROBLES -- CC 1.233.506.025	LOS MARTES	88.0	GRUPO 1
15	3596-038	PERSONA NATURAL	LAURA ANDREA ZARATE ESTEBAN -- CC 1.015.438.638	LAS QUE VUELVEN.	87.7	GRUPO 1
16	3596-010	PERSONA NATURAL	LAURA VALENTINA RODRIGUEZ SANTOS -- CC 1.001.316.710	EL OFICIO DEL CUIDADO EN EL BARRIO	87.3	GRUPO 1
17	3596-033	PERSONA NATURAL	SARA MELISSA GARCIA ROJAS -- CC 1.013.649.219	YERBATERAS SAMPER MENDOZA	87.0	GRUPO 1
18	3596-011	PERSONA NATURAL	MARIA PAULA HERNANDEZ ANGEL -- CC 1.005.754.506	LO QUE EL DINERO NO TEJE	86.7	GRUPO 1
19	3596-009	PERSONA NATURAL	CINDY MAYELI PARRA RODRIGUEZ -- CC 1.018.428.013	HERENCIA A MANO	86.3	GRUPO 1
20	3596-016	PERSONA NATURAL	NATAN DAVID PEDRAZA RODRIGUEZ -- CC 1.001.216.102	LA DE TODOS LOS ROSTROS	86.3	GRUPO 1
21	3596-042	PERSONA NATURAL	GABRIELA MERCHAN MATEUS -- CC 1.010.242.213	VINILOS Y VOLTAJES	86.3	GRUPO 1
22	3596-030	PERSONA NATURAL	SANTIAGO MARCHENA ALVAREZ -- CC 1.128.440.426	LAS MANOS QUE SOSTIENEN EL MUNDO	86.0	GRUPO 1
23	3596-056	PERSONA NATURAL	MANUEL ALEJANDRO PARRA SEPULVEDA -- CC 1.020.733.951	AGUAS DEL CENTRO	86.0	GRUPO 1
24	3596-008	PERSONA NATURAL	DOMINIQUE JEANNERET LOPEZ -- CC 1.020.795.346	ESPEJITO ESPEJITO	85.7	GRUPO 1
25	3596-037	PERSONA NATURAL	MARIA DEL MAR QUINTERO VANEGAS -- CC 1.130.614.322	MAMI	85.7	GRUPO 1
26	3596-045	PERSONA NATURAL	LUZDEY ORTEGA LEIVA -- CC 1.192.805.655	GLORIA	84.3	GRUPO 1
27	3596-005	PERSONA NATURAL	ESTEBAN GALINDO CARBONELL -- CC 1.070.018.327	CAROLINA: ENTRE MUÑECOS Y CIUDAD	83.7	GRUPO 1
28	3596-025	PERSONA NATURAL	ANGIE LORENA VILLAMIL SANCHEZ -- CC 1.014.297.116	ENTRE MUROS Y TIEMPO	83.7	GRUPO 1
29	3596-043	PERSONA NATURAL	DEBBIE JOHANNA CÉSPEDES ORTEGÓN -- CC 1.110.558.038	MANOS DE MUJER CANDELARIA	83.3	GRUPO 1
30	3596-046	PERSONA NATURAL	DIANA MARCELA TAMAYO OSPINA -- CC 53.100.844	DANZA EN ROJO	83.3	GRUPO 1
31	3596-019	PERSONA NATURAL	BANI GABRIEL ORTEGA ALONZO -- CE 389.493	SABORES DE TRADICIÓN	83.0	GRUPO 1
32	3596-029	PERSONA NATURAL	SANDRA KATHERINE OLMOS ZAMUDIO -- CC 1.032.446.138	MUJER DE SUEÑOS	82.7	GRUPO 1
33	3596-014	PERSONA NATURAL	GISELL NATALIA VARGAS BENAVIDES -- CC 1.023.941.549	HIJAS DE LA NOCHE	81.7	GRUPO 1

No	CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE Y DOCUMENTO DEL PARTICIPANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE FINAL	GRUPO EVALUADOR
34	3596-003	PERSONA NATURAL	ALEJANDRO GÓMEZ BEDOYA -- CC 1.020.750.055	ERIKA	81.0	GRUPO 1
35	3596-047	PERSONA NATURAL	EDGAR DAVID ARIZA GUAQUEZ -- CC 1.006.998.525	BOGOTÁ HECHA RECUERDO	80.0	GRUPO 1
36	3596-031	PERSONA NATURAL	NICOLAS GRANADOS GARZON -- CC 1.016.113.735	¿QUIÉN SOY?	78.3	GRUPO 1
37	3596-006	PERSONA NATURAL	ANNY CATALINA CAICEDO GÓNGORA -- CC 1.014.254.014	NOS MIRO SOSTENIENDO EL CENTRO	78.3	GRUPO 1
38	3596-052	PERSONA NATURAL	MARINELA LEIVA MARMOL -- CC 39.013.907	IN NEFANDA NOCTE	77.3	GRUPO 1
39	3596-040	PERSONA NATURAL	PAULA ROMERO QUINTERO -- CC 1.019.843.323	A TRAVÉS DEL LENTE	77.0	GRUPO 1
40	3596-015	PERSONA NATURAL	MANUELA SALAZAR BETANCUR -- CC 1.040.751.913	LA VERDADERA CIUDAD DE LA FURIA	76.0	GRUPO 1
41	3596-017	PERSONA NATURAL	VALERIA PINILLA OSMÁ -- CC 1.027.151.642	ES ELLA	74.7	GRUPO 1
42	3596-050	PERSONA NATURAL	LAURA ALEJANDRA CASTILLA ESPITIA -- CC 1.028.480.540	SABOR A CAFE	74.7	GRUPO 1
43	3596-013	PERSONA NATURAL	LEONARDO MARMOLEJO -- CC 94.324.308	A VOZ	73.7	GRUPO 1
44	3596-044	PERSONA NATURAL	DANIEL CAMILO MARTINEZ CORREA -- CC 1.031.152.390	FILMINUTO MUJERES QUE HABITAN	73.0	GRUPO 1
45	3596-055	PERSONA NATURAL	CATERINE NEREYDA VALLEJO ARTEAGA -- CC 1.004.135.652	RITMOS TRANSITORIOS	72.0	GRUPO 1
46	3596-007	PERSONA NATURAL	LUZ ALEXI CASTILLO ARDILA -- CC 52.103.870	GUÍA TURÍSTICA	72.0	GRUPO 1
47	3596-027	PERSONA NATURAL	DIANA PAOLA BARRERA BARRERA -- CC 52.909.662	DIFICULTAD	68.0	GRUPO 1
48	3596-026	PERSONA NATURAL	RICARDO ABEL ROLDAN CORREA -- CC 14.250.858	MÁS QUE UN OFICIO	57.3	GRUPO 1

CUARTO. Recomendación de adjudicación

Analizados los resultados de la evaluación y realizada la deliberación de la convocatoria PREMIO FILMINUTO 2026 - Mujeres y oficios en el Centro de Bogotá. el jurado recomienda el otorgamiento del estímulo a la(s) siguiente(s) propuesta(s):

CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DE DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE FINAL	VALOR DEL ESTÍMULO
3596-053	PERSONA NATURAL	MARIA CAMILA CASTRO PENAGOS	CC 1.030.694.340	VOZ DE GAITA	97.7	\$ 3.200.000
3596-020	PERSONA NATURAL	CARLOS ANDRÉS PRIAS SÁNCHEZ	CC 1.020.736.299	OLGUITA	96.3	\$ 3.200.000

3596-024	PERSONA NATURAL	LAURA SOFIA PRIETO AMADOR	CC 1.032.505.244	LUZ	95.3	\$ 3.200.000
3596-034	PERSONA NATURAL	DIANA MARGARITA RIVEROS PINEDA	CC 1.032.406.661	LA FLOR DE LA VIDA	95.0	\$ 3.200.000
3596-039	PERSONA NATURAL	LUZ MARINA AGUILERA ALVARADO	CC 1.015.432.115	UN ROLLIX POR EL CENTRO	93.0	\$ 3.200.000
3596-004	PERSONA NATURAL	EDISSON DAVID CRESPO JAMIOY	CC 1.021.664.221	ARTE CON ALMA	92.3	\$ 3.200.000
3596-022	PERSONA NATURAL	PAULA GISELLE ZORRO PEREZ	CC 1.000.836.945	POSIBLE	92.3	\$ 3.200.000
3596-048	PERSONA NATURAL	ANTONIA AVILA PAEZ	CC 1.002.537.774	RUEDE QUE RUEDE, ¡RUEDE MIENTRAS PUEDA!	91.3	\$ 3.200.000
3596-012	PERSONA NATURAL	MARIA PAULINA DE LA PAZ BECERRA LEGUIZAMÓN	CC 52.991.439	EL JARDÍN DE LAS HIERBAS	90.0	\$ 3.200.000
3596-032	PERSONA NATURAL	ANDRES FELIPE MARULANDA MARTINEZ	CC 1.030.628.676	FORTUNA	89.7	\$ 3.200.000
3596-018	PERSONA NATURAL	MARIA CAMILA CORDOBA MARTINEZ	CC 1.003.232.654	FILMINUTO EL BOXEO Y EL BARRIO QUEHACERES DE MUJER	89.3	\$ 3.200.000
3596-021	PERSONA NATURAL	JAVIER ALEJANDRO SEGURA LOPEZ	CC 79.957.233	EL RASTRO DEL TIEMPO	88.3	\$ 3.200.000
3596-051	PERSONA NATURAL	PAULA ANDREA SANCHEZ ZAPATA	CC 1.014.261.037	APULSO	88.3	\$ 3.200.000

Igualmente, recomienda a las siguientes propuestas como suplentes en caso de que se presente inhabilidad, impedimento o renuncia por parte de alguno de los ganadores:

CÓDIGO DE LA PROPUESTA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DE DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE FINAL
3596-054	PERSONA NATURAL	SERGIO ANDRES NIETO ROBLES	CC 1.233.506.025	LOS MARTES	88.0
3596-038	PERSONA NATURAL	LAURA ANDREA ZARATE ESTEBAN	CC 1.015.438.638	LAS QUE VUELVEN.	87.7
3596-010	PERSONA NATURAL	LAURA VALENTINA RODRIGUEZ SANTOS	CC 1.001.316.710	EL OFICIO DEL CUIDADO EN EL BARRIO	87.3

QUINTO. Observaciones del jurado

Aspectos destacados de las propuestas ganadoras:

Las propuestas ganadoras se destacan por la calidad estética, audiovisual y narrativa de los filminutos, con los cuales se señalan distintos oficios desempeñados y realizados por mujeres en el centro de la ciudad que dan cuenta de experiencias cotidianas, herencias, memorias colectivas, prácticas artísticas y culturales que dan a conocer economías populares en las localidades de Los Mártires, La Candelaria y Santa Fe.

En general, son propuestas sólidas, sensibles y originales, con una buena articulación entre lo conceptual y lo audiovisual y permiten visibilizar oficios, experiencias y formas de sustento que muchas veces quedan por fuera de las representaciones tradicionales.

Las propuestas ganadoras se destacan por su solidez formal y por su aporte a la construcción de nuevas narrativas y contenidos, evidenciando las posibilidades expresivas y estéticas que ofrece el formato filminuto. Se valora especialmente la manera en que las propuestas aprovechan las características propias de este formato para desarrollar aproximaciones narrativas singulares y pertinentes.

Así mismo, las propuestas ganadoras se destacan por la diversidad de narrativas y técnicas audiovisuales empleadas, que abarcan desde el documental hasta formatos más experimentales, como el video ensayo y la animación. También logran visibilizar una amplia variedad de oficios y formas de trabajo, muchas de ellas por fuera de las actividades económicas tradicionales, ampliando así las perspectivas sobre el trabajo.

Comentarios generales sobre la convocatoria y las propuestas participantes:

La convocatoria resulta pertinente en relación con la construcción de nuevas narrativas sobre prácticas, oficios y expresiones cotidianas de mujeres en el centro de la ciudad, a partir del formato filminuto. No obstante, sería importante establecer condiciones que favorezcan un mayor agenciamiento creativo por parte de los participantes, ampliando las posibilidades narrativas y de contenido que puede abordar el formato, de manera que no se limite únicamente a una estructura predeterminada que puede caer en estereotipos, sino que permita explorar diversas aproximaciones temáticas, formales y expresivas.

Ninguno de los participantes de la convocatoria da cuenta de pertenencia a población con discapacidad o registro como víctima del conflicto armado.

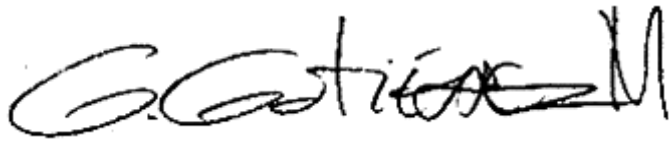
Para constancia firman,



PAOLA ANDREA CORREA ACERO
CC 52.716.311



FELIPE ALEJANDRO LOZANO HURTADO
CC 1.032.461.811



GUSTAVO GUTIÉRREZ MARTÍNEZ
CC 79.747.813